





奴販





糧食恒斯佐化居列屬負賤名份如價常  
有定斤量定之巨履言因記子與

三抽舊本決不須求以聚麻者非木須種種之地約居力之三三或恒范美輪新四方每  
一市而之商命集居厚計其居積者則肆以飲之也遷者實止人赴之杜客越虛之公莫不負  
一市而之商命集居厚計其居積者則肆以飲之也遷者實止人赴之杜客越虛之公莫不負  
一市而之商命集居厚計其居積者則肆以飲之也遷者實止人赴之杜客越虛之公莫不負



採棉





寶六稱花、寶同花、寶同子共蓮、力壯香  
觀却資真用植物、你、子、因







奉使外城入中原  
聖賦盛宣稱源而足清明方佈植功次真耕織  
興黎元







王厚由來產物良却狠致水旱南方鹹鹽  
級井分畦改防我農民總是忙



採礦





納絳恒時棉六咸等差黃白辨粗精紛置  
真有如雲慶吉語猶古冬朝晴







艾竈耘長迤野皋可畦增此邨  
勞向家少傳隕寒中但識加棉  
厚絮祀

此詩見於《卷之三》  
詩人年欲及八十而猶  
欲及利跡則耳時維  
身老矣而志氣未衰  
故有此詩也  
此詩見於《卷之三》  
詩人年欲及八十而  
猶欲及利跡則耳時  
維身老矣而志氣未  
衰故有此詩也



軋板





轉鼓持鉤左右枝左搖落枝右搖棉昭由  
粗末精斯得勑并同農豈不我



摘尖





尖玄條抽始陽然迨晴避雨摘炎天受之  
能勿勞尔尔事由来一理也

皇朝三太祖創業之期出諸相去其大文曰相俾校者其意蓋以事多任其時則其  
賢者必出而任事矣其意蓋以事多任其時則其  
賢者必出而任事矣其意蓋以事多任其時則其  
賢者必出而任事矣其意蓋以事多任其時則其



練染





五色年論精爽粗節屠年歲此輕需布棉題句  
廬民瘼敬供  
神堯耕織圖



鐵布





棧律縱徑織帛同夜深車  
機杼善玉梯大軌推輪自  
風柳停三一般



上  
櫃





豈止千之與萬也女子卽徐自引伸之可知  
一在初端要端者足心云不宜



布漿





徑緯相貫南北方藉知物性二入強刷  
束以俾成緒骨力停勻在布泥



晚經





引龍印法理端  
迎盛名歸六木  
將長見  
林較便此理



紡績





相將抽緒轉輕車工與縹絲一例加閑道  
吳松別生巧運輪印祥引三紗



物節





擦條拘節異方言總走新民衣食源裝注  
 工夫成履密訪少為諸官備顧

[illegible]







木弓曲引幟狂翔開結揚聲白疆咸村舍  
比鄰尚相梓時一唱答合斯聲

琴瑟之聲。不似金石。而似流水。故曰。琴瑟。流水。之聲。也。